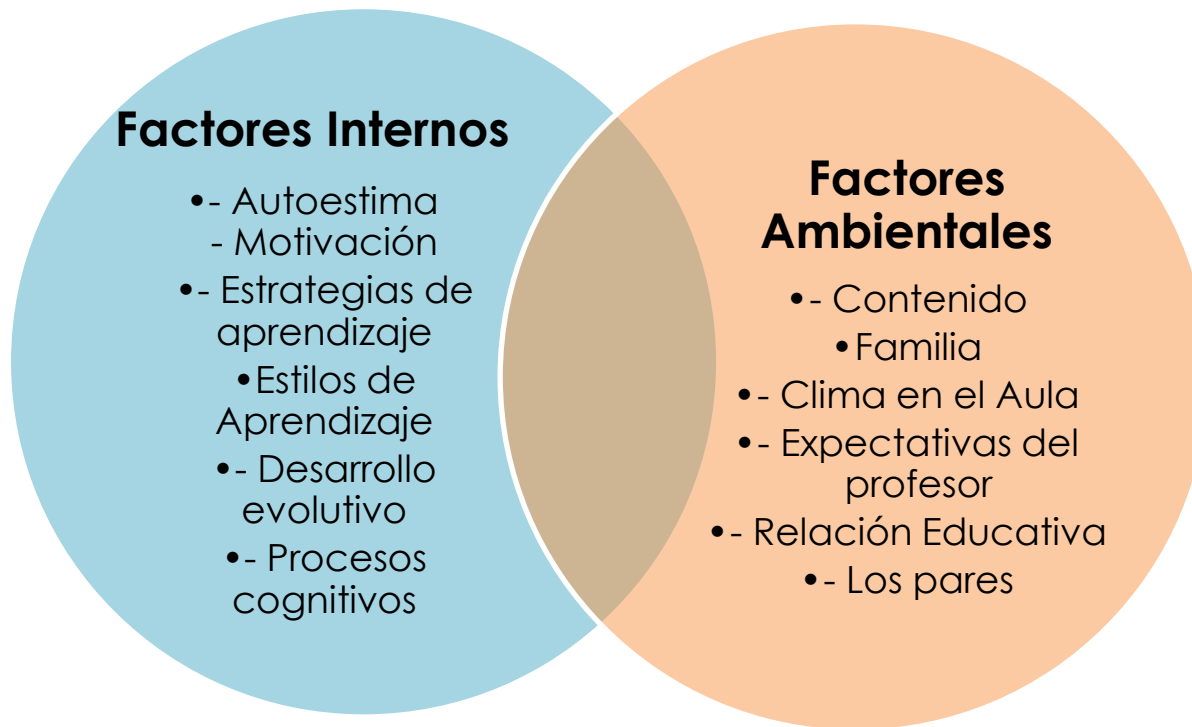


FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE



1. AUTOESTIMA

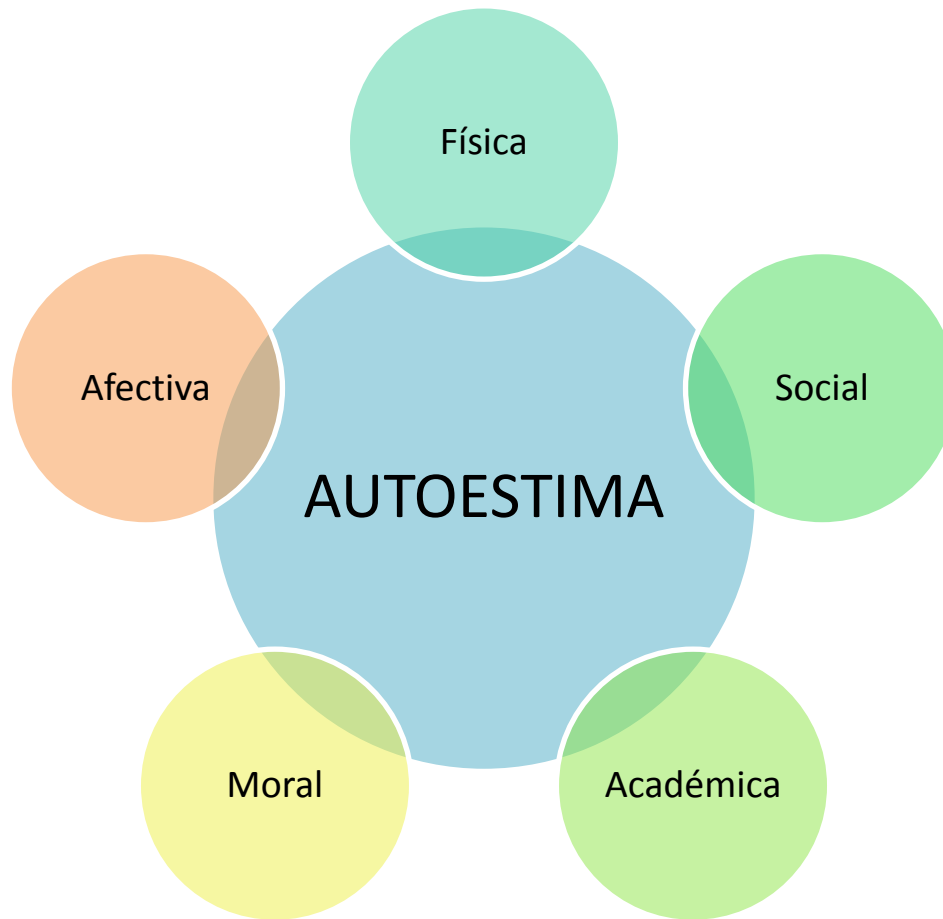
AUTOCONCEPTO

- “Sistema complejo, continuamente activo, constituido por un conjunto de creencias acerca de si mismo”. (Oñate, 1998).

AUTOESTMA

- “La suma de juicios que una persona tiene de sí misma; es decir, lo que la persona se dice a sí misma sobre sí misma” (Haeussler y Milicic, 1995).

Dimensiones de Autoestima (Milinic, 2010)



CARACTERISTICAS DE NIÑOS CON:

AUTOESTIMA POSITIVA	AUTOESTIMA NEGATIVA
Es comunicativo y se relaciona fácilmente con los demás	Tiene dificultad para confiar en otras personas
Enfrenta las situaciones con altas expectativas “yo puedo”. Le atraen las situaciones nuevas	Enfrenta las situaciones con expectativas de fracaso. “No soy capaz”
Se interesa en situaciones nuevas	Evita situaciones novedosas
Actúa de forma autónoma	Le falta autonomía
Es creativo	Restringida su capacidad creativa porque no valora sus ideas y capacidades

FACTORES RELACIONADOS CON LA AUTOESTIMA EN LOS CONTEXTOS FAMILIARES Y ESCOLARES (Neva Milicic, 2003)

	AUTOESTIMA POSITIVA	AUTOESTIMA NEGATIVA
CONFIANZA	altos niveles de confianza en las capacidades del niño	desconfianza en las habilidades y conductas de los niños
AFFECTO	expresión frecuente de afecto incondicional	escasa expresiones de afecto
EXPECTATIVAS	respetuosas, y positivas en relación a logros futuros	pesimistas y bajas en relación a logros futuros
EXITOS Y FRACASOS	ambiente que favorece las posibilidades de éxito	ambiente que determina frecuentes experiencias de fracaso
RECONOCIMIENTO	valoración frecuente de los logros	bajo reconocimiento y desvalorización frecuente
SATISFACCION DE NECESIDADES DE JUEGO	ambiente lúdico, divertido y con sentido del humor	escaso espacio y oportunidades para jugar
AUTONOMIA	ambiente que favorece la autonomía	ambiente que limita la autonomía
CREATIVIDAD	ambiente que favorece la creatividad	ambiente que no la valora y tiende a desalentar la creatividad

**FACTORES RELACIONADOS CON LA AUTOESTIMA EN LOS CONTEXTOS
FAMILIARES Y ESCOLARES**
(Neva Milicic, 2003)

	AUTOESTIMA POSITIVA	AUTOESTIMA NEGATIVA
INTERESES	oportunidad para desarrollar intereses	no da la oportunidad para desarrollar intereses
RELACIONES DE APEGO	buenas relaciones de apego, vínculos cercanos.	insuficientes relaciones de apego
INTERACCION CON IGUALES	oportunidad para relacionarse con otros niños	limita el desarrollo social y la relación con otros niños
SEGURIDAD Y PROTECCION	Ambiente que favorece la sensación de seguridad y protección	Ambiente que deja al niño en situación de desprotección y/o inseguridad

3. MOTIVACIÓN Y APRENDIZAJE

Perspectiva Cognitiva

- Adaptación y equilibrio (Piaget).
- Conflicto cognitivo – aprendizaje por descubrimiento.
- Teoría de Atribución (indefensión aprendida - sentimientos de autoeficacia).

Perspectiva Humanista

- Motivación intrínseca.
- Necesidades.

Perspectiva Conductista

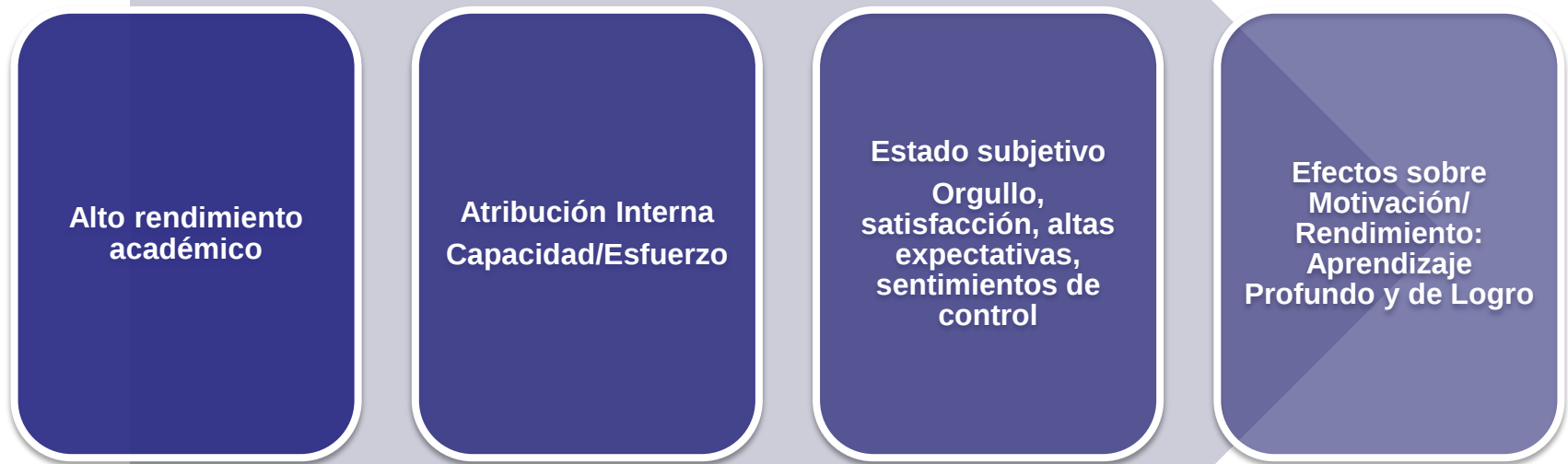
- Motivación extrínseca.
- Reforzadores.

Teoría de Atribución

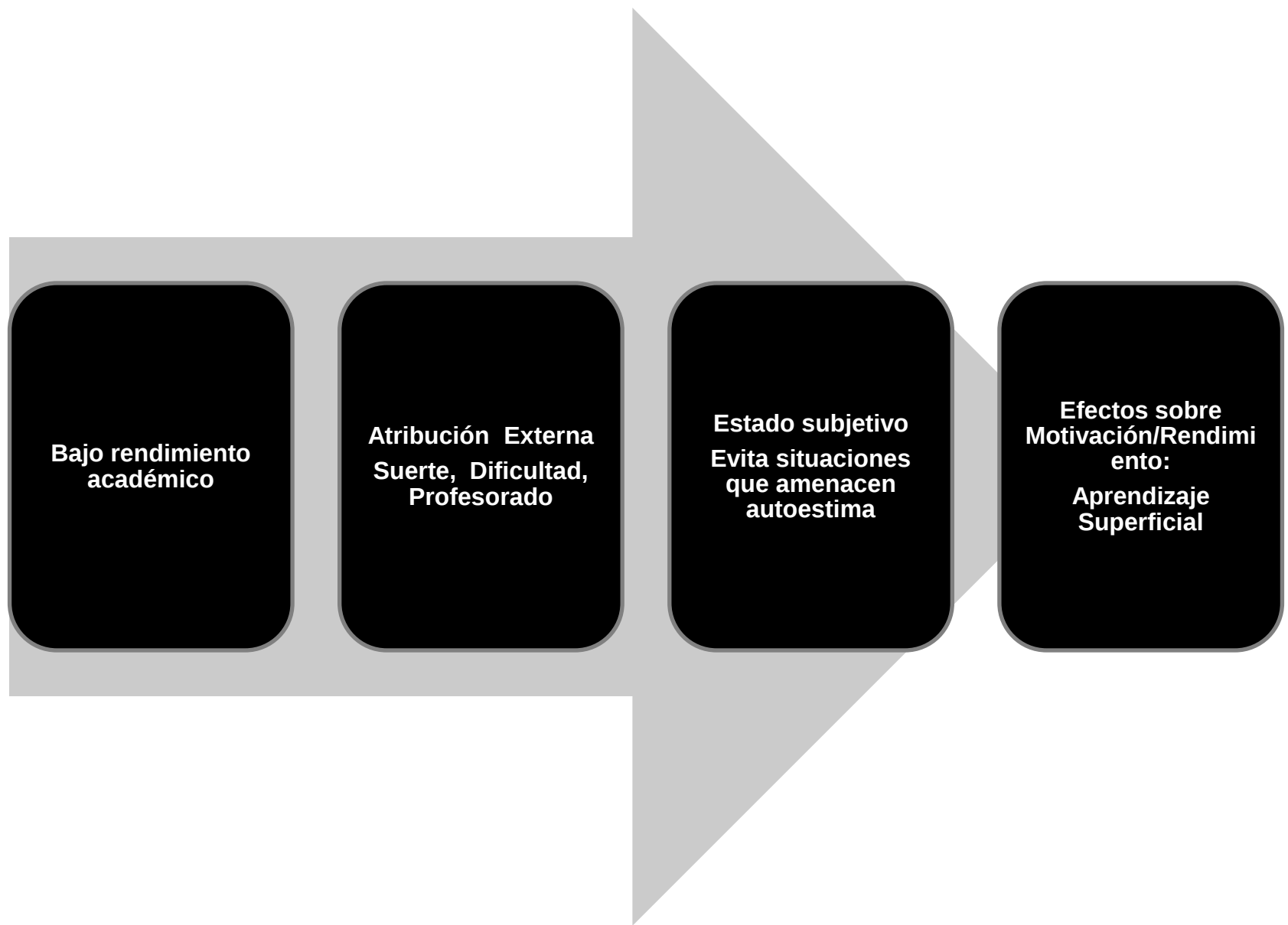
(Wiener, 1990)

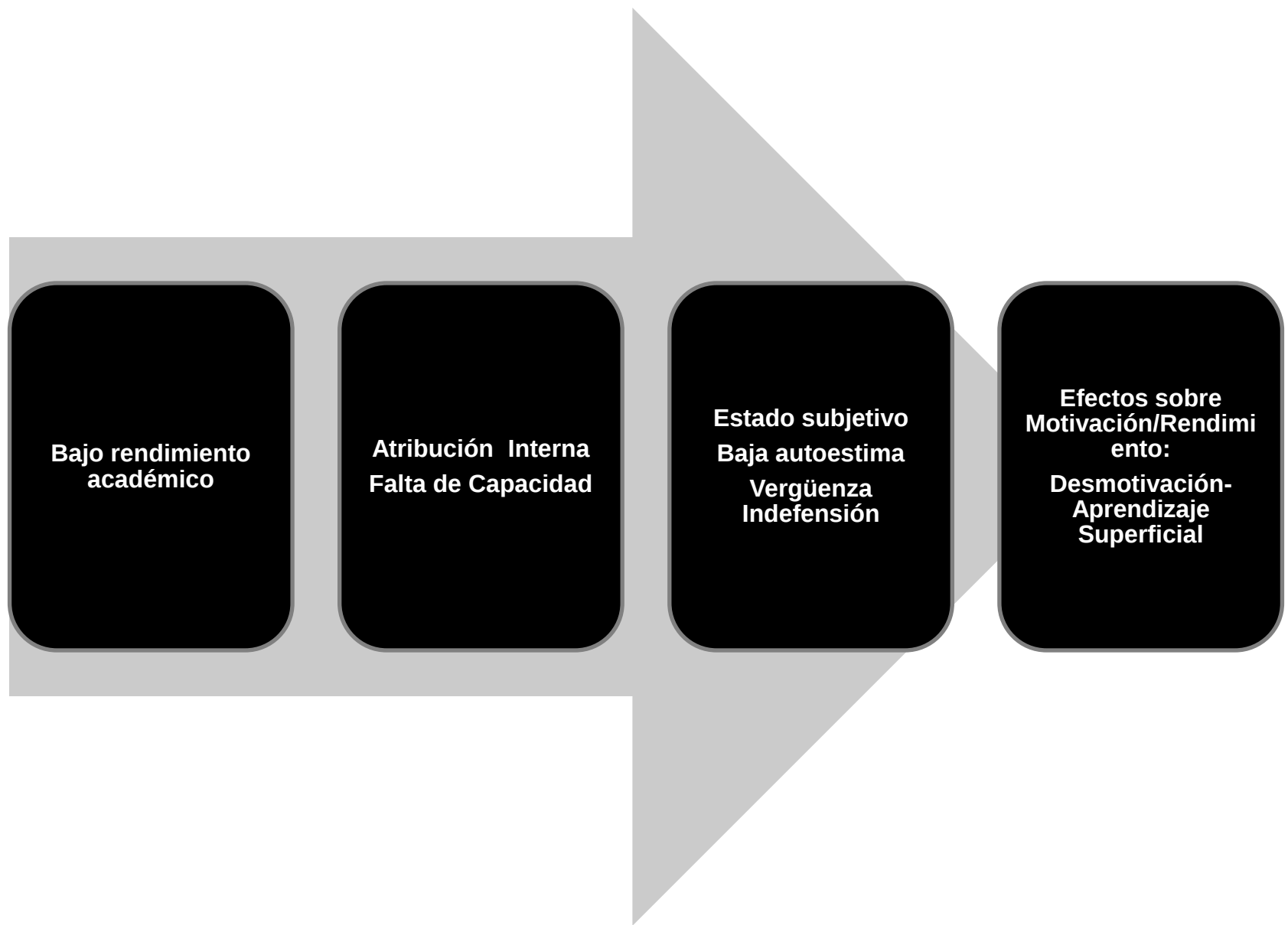
Causas/ Dimensiones	CAPACIDAD	ESFUERZO	SUERTE	DIFICULTAD DE LA TAREA
Locus	Interna	Interna	Externa	Externa
Estabilidad	Estable	Inestable	Inestable	Estable
Controlabilidad	Incontrolable	Controlable	Incontrolable	Incontrolable

¿Qué atribuciones generan altos sentimientos de autoeficacia?



¿Están de acuerdo con el esquema? ¿Qué otro efecto podría producir el atribuir el éxito a la capacidad y no al esfuerzo?





ENFOQUE	MOTIVO	ESTRATEGIA
Superficial	Superficial: Es instrumental; su principal propósito es obtener una calificación que cumpla sólo las aspiraciones y un correspondiente miedo al fracaso. Motivación pragmática , extrínseca y de mínimo esfuerzo.	Superficial: Es reproductiva; objetivo limitado para descubrir lo esencial y reproducirlo a través de un aprendizaje memorístico.
Profundo	Profundo: Es intrínseco; se estudia para actualizar el interés y competencia en determinadas asignaturas. Interés intrínseco en la temática	Profunda: Es significativa; se lee en profundidad, interrelacionándolo con el conocimiento previo relevante.
De Logro	De Logro: Está basado en la competición y el propio crecimiento: obtener los grados más altos, sea o no el material interesante. Importante rentabilidad de la tarea y calificaciones.	De Logro: Está basada en la organización; profundización en todas las lecturas sugeridas, programación del tiempo y organización adecuada de los materiales o recursos con el fin de obtener buenas o las mejores calificaciones posibles.

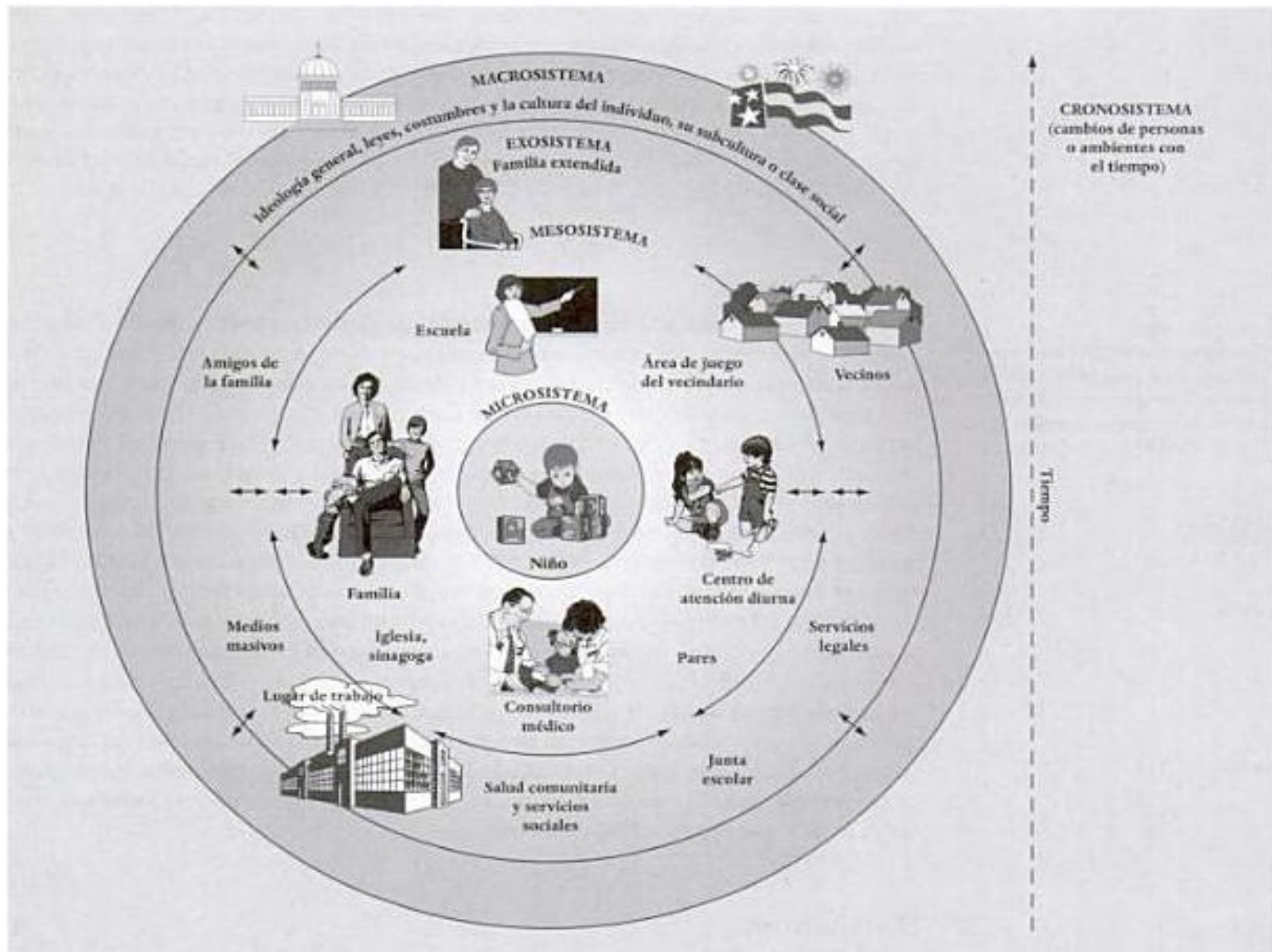
Tabla 4: Componentes del proceso de aprendizaje del modelo de Biggs. Tomado de Barca, 2000.

4. Familia y Aprendizaje



¿Para qué hacerlos partícipes? ¿Por qué hacerlos partícipes?

Modelo Ecológico Bronfenbrenner (1979)



Toma todo un pueblo para criar a un niño (Proverbio Africano).

¿Qué opinaban sus padres?

- La educación en el hogar solamente sirve para fines complementarios.
- Los padres están poco calificados (no son profesionales) para educar.
- La comunicación se debe realizar cuando hay “problemas”.

Diferencias importantes entre las características familiares de los alumnos/as con y sin éxito escolar

(Barca, A., (1994). Procesos básicos de aprendizaje y aprendizaje escolar. Ed.: Universidad de Coruña)

Características familiares que facilitan a los hijos la adaptación a los contextos de aprendizaje formal:

1. Uso del lenguaje es elaborado, con complejidad gramatical, vocabulario rico y enunciados largos y abstractos o descontextualizados.
2. Materiales, espacios y tiempos amplios, ricos y variados.
3. Estimulación de la lectura y otras actividades culturales.
4. Dedicación de tiempo a realizar tareas conjuntas con los hijos.
5. Estrecha vinculación emocional y afectiva: favorece seguridad psicológica, equilibrio emocional y buenas relaciones interpersonales.

Estilos de Educación Familiar

Buendía, I (1999). Familia y psicología de la salud. Madrid: Pirámide.

Estilo parental una **constelación de actitudes** que al ser comunicadas a los hijos crean un **clima emocional** en el cual se expresan las **conductas** de los padres (Darling & Steinberg, 1993).

1. Grado de control
2. Comunicación padres-hijos.
3. Exigencias de madurez
4. Afecto en la relación



Estrategias de Educación Parental

Estilo Autoritario:

- Abundantes normas y exigencias de obediencia estricta.
- Altos niveles de control y exigencias de madurez
- Bajos niveles de comunicación y afecto explícito.
- Frecuentes castigo y medidas disciplinarias enérgicas .
- Repercusiones :
 - falta de autonomía personal y creatividad, menor competencia social y baja autoestima.
 - Los hijos obedientes, ordenados y poco agresivos, tímidos y poco tenaces en la consecución de metas.

Estrategias de Educación Parental

El Estilo Permisivo

- Son padres con bajo control y exigencias de madurez.
- Altos niveles de comunicación y afecto.
- Aceptación de conductas, deseos e impulsos de los hijos.
- Utilizan poco el castigo.
- No son exigentes en cuanto a las expectativas de madurez y responsabilidad en la ejecución de tareas.

Repercusiones:

- Hijos con problemas para controlar sus impulsos.
- Dificultades para asumir responsabilidades
- Inmaduros y baja autoestima.
- Tienden a ser más alegres y vitales que los hijos de padres autoritarios.
- Muestran más conductas agresivas y caprichosas.

Estrategias de Educación Parental

El Estilo Democrático:

- Padres intentan dirigir la actividad del hijo de modo racional y orientado al problema.
- Altos niveles de comunicación, afecto, control y exigencias de madurez.
- Aceptación de los derechos y deberes de los hijos.
- Establecen normas claras, y cuando es necesario recurren a castigos pero, apoyándose en el razonamiento.
- Son afectuosos, y refuerzan con frecuencia el comportamiento
- Mantienen las normas de forma consistente.
- Plantear al niño exigencias acordes a sus capacidades
- Repercusiones:
 - Altos niveles de autocontrol, independencia, autoestima y habilidades sociales.
 - Capaces de afrontar situaciones nuevas con confianza e iniciativa y son persistentes con las tareas.

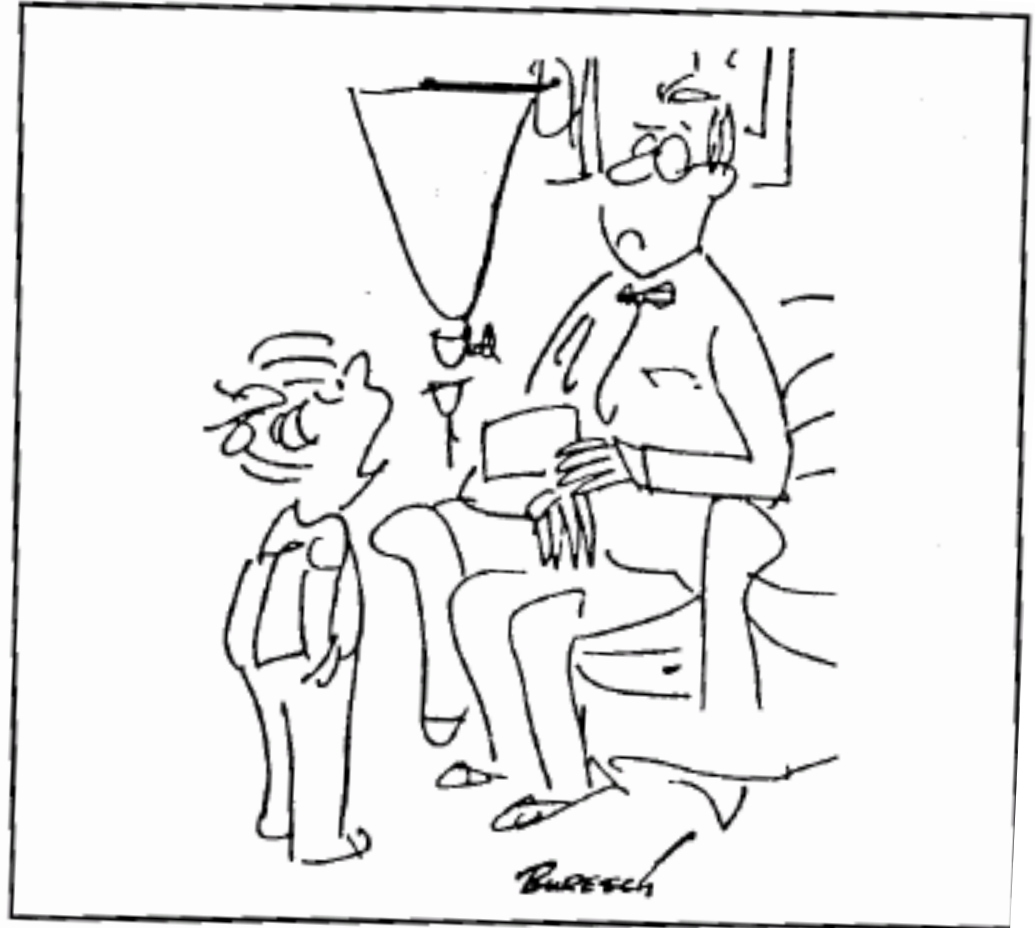
Estrategias de Educación Parental

Estilo Indiferente

- Bajo control y exigencias de madurez
- Comunicación ineficaz y poca demostración de afecto.
- Escasa intensidad en los apegos.
- Indiferencia respecto
- Repercusiones:
 - Pocas demostraciones de felicidad
 - Pocas habilidades sociales.

El Docente y el Aprendizaje

- La “Currículum Oculto”.



«Mi profesora y yo nos comunicamos perfectamente... ella me mira de un determinado modo y yo comprendo que lo debería hacer mejor.»

Curriculum Oculto (Jackson. 1998)

- ***".. todos aquellos conocimientos, destrezas, actitudes y valores que se adquieren mediante la participación en procesos de enseñanza y aprendizaje y, en general, en todas las interacciones que se suceden día a día en las aulas y que nunca llegan a explicitarse como metas educativas a lograr de manera intencional".***

Características

- a. Influye de manera **no manifiesta**.
- b. Es **omnipresente**: actúa en todos los momentos y en todos los lugares.
- c. Reviste **múltiples formas de influencia**.
- d. Es **reiterativo** tiene carácter rutinario.
- e. Es **inevaluable**: no se repara en los efectos que produce, no se evalúa el aprendizaje que provoca, no se valora las repercusiones que tiene.

Concepciones del docente sobre la enseñanza y el aprendizaje

- **Aprendizaje como “fijo”.**
 - Hay o no hay.
 - Hay solo una manera correcta de enseñar.
 - Espera conducta sumisa de los estudiantes
 - Es muy estructurado.
 - No reconoce sentimientos de los alumnos.
- **Aprendizaje como un proceso.**
 - El aprendizaje es un proceso de aproximaciones sucesivas.
 - Es innovador en el aula
 - Fomenta discusión y reflexión.
 - Considera necesidad de alumnos.
 - Reconoce emociones del alumno

Actitudes del docente hacia los alumnos

- Profecía autocumplida: Estudio de Robert Rosenthal (1968).
- Factores que influyen en las expectativas:
 - Características percibidas en el alumno:
 - Rendimiento
 - Familia
 - Estrato social
 - Capital cultural
 - Género